

Chorkonzert mit Marimbaphon

winter klang

Marimbaphon
Michael Barmet

Leitung
Moana N. Labbate

**PROJEKT
CHOR**
WILLISAU

Sonntag, 23. Januar 2022
11.00 Uhr Konzert in der
kath. Kirche Egolzwil/Wauwil

Sonntag, 23. Januar 2022
17.00 Uhr Konzert in der
kath. Kirche Willisau

Eintritt
Fr. 30.- / 15.- (mit Legi)
kein Vorverkauf
freie Platzwahl
Zertifikatspflicht

Konzertprogramm

Madrigale aus der Renaissance

- ✿ **Michael Praetorius** 1571–1621
Der Winter ist ein strenger Gast
- ✿ **Johannes Eccard** 1553–1611
Der Winter kalt
- ✿ **Orlando di Lasso** 1532–1594
La nuit froide et sombre

Marimbaphon Solo

- ✿ **Keiko Abe** 1937
(nach John Dowland 1563–1626)
Variations on Dowland's Lachrimae Pavane

Alte Volkslieder in neuem Gewand

- ✿ **Trad. / Arr. Wolfram Buchenberg** *1962
Ach bitterer Winter
- ✿ **Trad. / Arr. Carsten Borkowsky** *1965
Winter ade!
- ✿ **Trad. / Arr. Hans van den Brand** *1957
So treiben wir den Winter aus

Marimbaphon Solo

- ✿ **Ludwig Albert** *1969
Feel the Sunlight

Expressionismus im 20. Jahrhundert

- ✿ **Claude Debussy** 1862–1918
Yver, vous n'êtes qu'un villain
- ✿ **Francis Poulenc** 1899–1963
De grandes cuillers de neige /
La bonne neige
- ✿ **Paul Hindemith** 1895–1963
En Hiver

Nordische Klänge aus der Gegenwart

- ✿ **Ola Gjeilo** *1978 (Norwegen)
The Rose
- ✿ **Karin Rehnqvist** *1957 (Schweden)
Var inte rädd för mörkret
- ✿ **Eriks Ešenvalds** *1977 (Lettland)
Stars

Der Projektchor Willisau besteht aus rund 30 musikalisch versierten Amateursänger/innen aus den Regionen Willisau, Wiggertal, Sempachersee bis Luzern. Unter der Leitung von Moana N. Labbate realisiert der Chor seit fast 20 Jahren besondere Chorkonzerte und begeistert durch seine hohe musikalische Qualität. A cappella Chormusik aus allen Epochen, aber auch grössere Werke wie das Requiem von Mozart, die Johannespassion von Bach, der Messias von Händel oder die Misa Tango von Palmeri haben in den letzten Jahren viel positives Echo erfahren.



Michael Barmet
www.michael-barmet.ch



Moana N. Labbate
www.moanalabbate.ch

Projektsänger/innen gesucht

Für die Projekte 2022 mit Werken von Francis Poulenc und César Franck suchen wir unterstützende, versierte Sänger/innen in allen Registern, besonders Männerstimmen.
Voraussetzungen: Zuverlässige Proben-
teilnahme ca. 14-täglich am Samstag-
vormittag, Bereitschaft zum Üben.

Infos und Kontakt

www.projektchor-willisau.ch

Danke für die Unterstützung

Eugen Meyer Stiftung Willisau

Regionaler Förderfonds Kultur
REGION LUZERN WEST